

Program XVI Międzynarodowego Festiwalu

ks. Macieja Kazimierza Sarbiewskiego

„Chrześcijański Horacy z Mazowsza”

pod patronatem

Marszałka Sejmu RP, Marszałka Woj. Mazowieckiego, Biskupa Płockiego

10 - 11 września 2021

Piątek, 10 września 2021, Płońsk-Sarbiewo

godz. 11.00-12.30 – Prelekcja **dr Teresy Kaczorowskiej** „15 lat wskrzeszania z niepamięci **M.K. Sarbiewskiego**” oraz prezentacja pokonferencyjnej czesko-polskiej monografii zbiorowej „České a polské literární baroko” – „Czeski i polski barok literacki” (Opava, 2021) przez **dr. hab. Libora Martinka** (Czechy) (Miejska Biblioteka Publiczna im. H. Sienkiewicza w Płońsku)

godz. 13.00 – **Walne Zgromadzenie członków Stowarzyszenia Academia Europaea Sarbieviana** (sala konferencyjna MODR Poświętne)

godz. 16.00 – Odwiedziny Sarbiewa, modlitwa w intencji ks. M. K. Sarbiewskiego w kościele pw. św. Antoniego

godz. 18.00 – Inauguracja XVI Międzynarodowego Festiwalu ks. Macieja Kazimierza Sarbiewskiego „Chrześcijański Horacy z Mazowsza” (MCK Płońsk)
W programie:

- Rozstrzygnięcie XVI Międzynarodowego Konkursu Poetyckiego „O Laur Sarbiewskiego” (w j. polskim i j. łacińskim). Prezentacja nagrodzonych wierszy przez aktora **Macieja Gąsiora**
- Wręczenie Medalu „Zasłużony Kulturze Gloria Artis” dla **dr. hab. Libora Martinka**
- **Koncert Elżbiety Adamiak z zespołem „Trwaj chwilo, trwaj”**

godz. 21.30 – **Noc Poetów**, recital **Trio Piotra Woźniaka** (MCK Płońsk)

Sobota, 11 września 2021, Płońsk-Warszawa

godz. 8.30 – Wyjazd do Warszawy

godz. 10.00–14.00 – **Sesja naukowa poświęcona M. K. Sarbiewskiemu** (Akademia Katolicka - Collegium Bobolanum w Warszawie)
W programie również:

- Rozstrzygnięcie **II Ogólnopolskiego Konkursu na prace naukowe „Twórczość ks. Macieja Kazimierza Sarbiewskiego SJ (1595-1640)”**

godz. 14.00-15.00 – obiad

godz. 16.00-18.00 - Cmentarz na Powązkach: odwiedziny zbiorowej mogiły, gdzie spoczywa **M. K. Sarbiewski** oraz grobu tłumacza jego utworów, **o. jezuitę Tadeusza Karyłowskiego**,

godz. ok. 19.00 – Powrót do Płońska (MODR Poświętne)

Chrześcijański Horacy w Roku Ignacjańskim

Maciej K. Sarbiewski SJ (1595-1640)

Konferencja naukowa w Collegium Bobolanum Akademii Katolickiej w Warszawie (ul. Rakowiecka 61)

11 września 2021

godz. 10.00 - Otwarcie konferencji - ks. prof. AKW dr hab. Piotr Aszyk SJ,
Rektor Collegium Bobolanum

godz. 10.15 - Rozstrzygnięcie II Ogólnopolskiego Konkursu na prace dyplomowe i naukowe
o twórczości M. K. Sarbiewskiego

PROGRAM KONFERENCJI

- 1. dr Teresa Kaczorowska** (Academia Europaea Sarbieviana) – *15 lat wskrzeszania z niepamięci „Sarmackiego Horacego”*
- 2. prof. dr hab. Juliusz A. Chrościcki** (Academia Europaea Sarbieviana) – *Peter Paul Rubens jako projektant dwóch frontyspisów do „Lyricorum libri IV” M. K. Sarbiewskiego z 1632 i 1634 roku, oraz ich liczne plagiaty w XVII-wiecznej Europie*
- 3. prof. dr hab. Elwira Buszewicz** (Uniwersytet Jagielloński w Krakowie) – *Muza i Konieczność. Zabawy leśne M. K. Sarbiewskiego*
- 4. ks. dr Krzysztof Dorosz SJ** (Collegium Bobolanum - Akademia Katolicka w Warszawie) – *„Fons innocenti lucidus magis vitro”. O poezji M. K. Sarbiewskiego z perspektywy chrześcijańskiej ekologii*

PRZERWA kawowa

- 5. prof. Barbara Milewska-Ważbińska** (Uniwersytet Warszawski) – *Zmysły w służbie Boga. Alegoryczna interpretacja postaci Wenery i Kupidy na „Dii gentium” M. K. Sarbiewskiego*
- 6. dr hab. Michał Wardzyński** (Uniwersytet Warszawski) - *Renesansowa polichromia w kościele w Sarbiewie z połowy XVI w., a fundacje rodziny Sarbiewskich*
- 7. Daniel Artymowski** (Zamek Królewski w Warszawie) - *Dramat Rzymski. M. K. Sarbiewski w Wiecznym Mieście*
- 8. dr hab. Libor Martinek** (Uniwersytet Śląski w Opawie) - *Recepcja M. K. Sarbiewskiego w Czechach i na Słowacji oraz prezentacja pokonferencyjnej czesko-polskiej monografii zbiorowej „České a polské literární baroko” – „Czeski i polski barok literacki” (Opava, 2021)*
- 9. prof. dr hab. Peter Jonathan Starr** (Uniwersytet Techniczny w Stambule) – *The reception of M.K. Sarbievius’s Poetry in Britain (Recepcja Poezji M. K. Sarbiewskiego w Wielkiej Brytanii – tłumaczka - dr Irena Ulku).*

Zakończenie ok. godz. 14.00

Organizatorzy i partnerzy: Academia Europaea Sarbieviana w Sarbiewie, Miejskie Centrum Kultury w Płońsku, Akademia Katolicka Collegium Bobolanum w Warszawie, Miejska Biblioteka Publiczna im. H. Sienkiewicza w Płońsku, MODR Warszawa Oddział Poświętne w Płońsku, Uniwersytet Śląski w Opawie (Czechy), Muzeum Szlachty Mazowieckiej w Ciechanowie, Parafia pw. św. Antoniego w Sarbiewie, Związek Literatów na Mazowszu, Szkoła Podstawowa im. ks. Macieja Kazimierza Sarbiewskiego w Sarbiewie, Urząd Miasta Płońsk, Starostwo Powiatowe w Płońsku, Urząd Gminy w Baboszewie, Latinitati Vivae Provehendae Associatio e. V.

Patronat medialny: Katolickie Radio Diecezji Płockiej, „Płońszczak Press”, „Czas Ciechanowa”, Gość Niedzielny” (edycja płocka)

Dyrektor Festiwalu: Teresa Kaczorowska, tel. 603 753 789, e-mail: tereza@ciechanow.pl
lub kaczorowskatereza@gmail.com